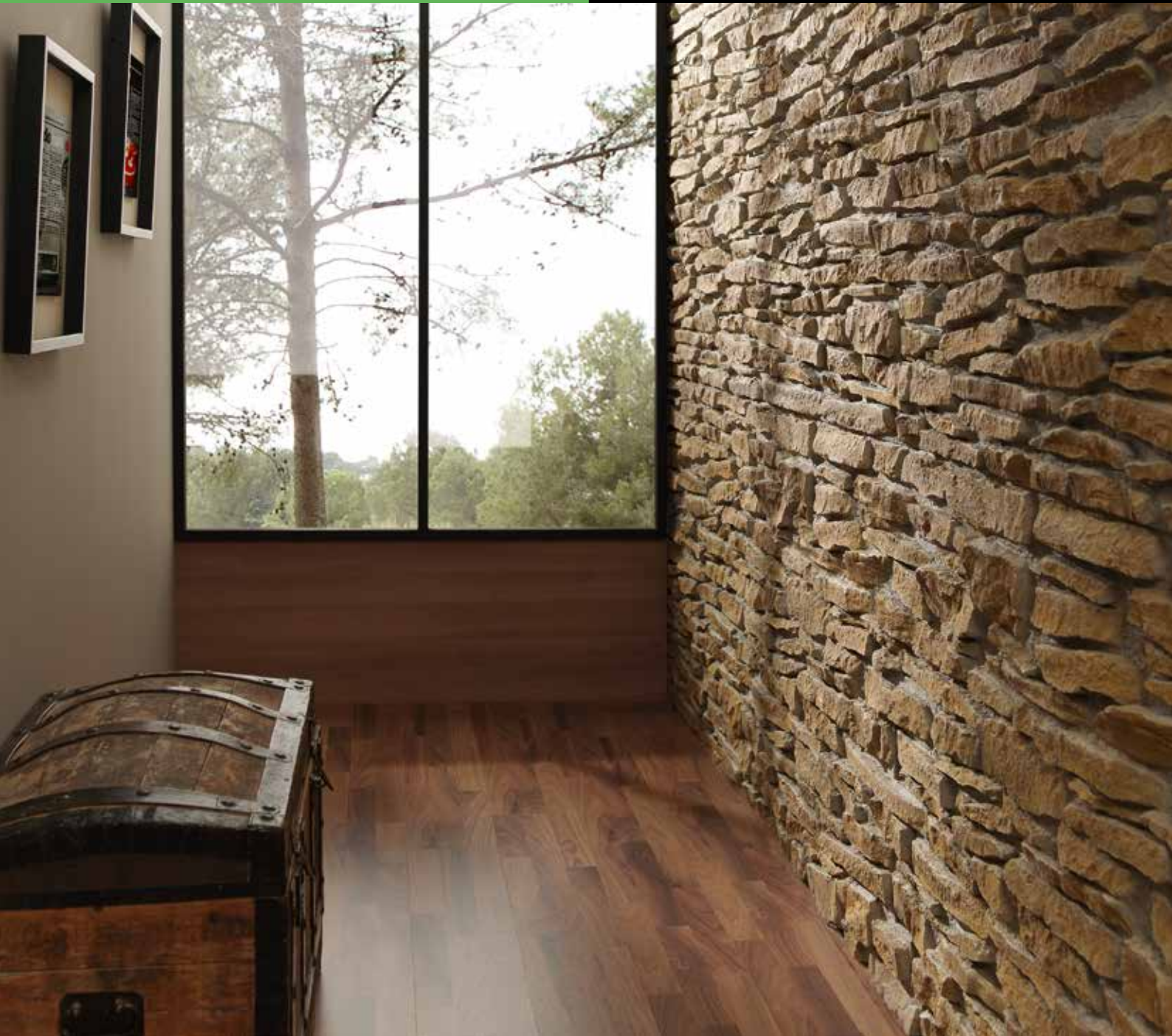


PanelPiedra®

Steinpaneele für den modernen Innenausbau





„groß in Holz!“

Seit der Gründung 1947 wird das Unternehmen von der Familie Zumsteg geführt. So wurde Carl Götz, als Anbieter rund um das Thema Holz für Bauen & Wohnen, kontinuierlich zu einer der führenden Holzgroßhandlungen in Deutschland ausgebaut. Darüber hinaus ist Carl Götz weltweit im Import tätig und mit zahlreichen Standorten deutschlandweit hervorragend vernetzt.

Service, Qualität und Kompetenz vereinen sich unter einem Dach!



Andreas Popp GmbH

Mit guten Partnern schafft man mehr. Seit 1986 gehört die Andreas Popp GmbH mit den Standorten in Auerbach und Kulmbach zur Carl Götz Unternehmensgruppe. Vorhandene Synergien zu nutzen und dem Holzverarbeitenden Handwerk, Betrieben des Baugewerbes, der Industrie, den Kunsthandwerkern und Spielzeugherstellern ein guter und zuverlässiger Partner zu sein, ist den Niederlassungen in Auerbach und Kulmbach ein Anliegen – seit beinahe 70 Jahren.



Stadelbauer Holzhandels GmbH

Der Marktführer im Holzhandel in der Region Offenburg. Seit 2015 ist das Unternehmen Teil der Carl Götz Unternehmensgruppe. Der Marktführer in der Region Offenburg versteht sich in erster Linie als Partner und Berater von Handwerkern, Bauherren und Renovierern. Ein anschauliches Beispiel für zeitgemäßes Bauen in Kombination mit der Funktionalität der einzelnen Holzmaterialien bietet die große Ausstellung direkt vor Ort. Das moderne Zuschnittszentrum ermöglicht bequemen Zuschnitt nach Maß individuell auf Ihre Bedürfnisse abgestimmt.



Holz Sturm

Partner mit Tradition. Das neueste Mitglied gehört seit August 2016 zur Carl Götz Unternehmensgruppe. Für die Industrie, Handwerk und Endverbraucher ist Holz Sturm der starke Partner im Allgäu und bietet alles, was Heimwerker, Bauherren, Umbauer und Sanierer an Holz für Haus und Garten benötigen. Besonders die moderne und großflächige Ausstellung zu Böden, Türen, Fassaden und Garten zeigt frische Ideen und gibt kreative und dekorative Anregungen für die einzigartige Gestaltung von Wohn- und Gartenlandschaften.

KOMPETENZ
SERVICE
QUALITÄT
SYMPATHIE
WISSEN
VERLÄSSLICHKEIT
KNOW-HOW
INNOVATIV
HOLZHANDEL
TRADITION
VERTRAUEN
NACHHALTIGKEIT
LÖSUNGSORIENTIERT
HOCHREGALLAGER
VIELFALT
1947
ZUMSTEG

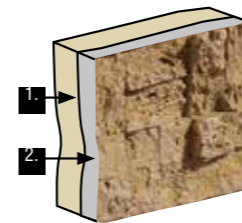
PANELPIEDRA STEINPANELEE

PanelPiedra Steinpaneele sind von echten Steinen nicht mehr zu unterscheiden. Dafür sorgen die einzigartige Steinoptik und Haptik. Hochwertige Farben und Strukturen, die von kreativen und innovativen Designern zu immer neuen Steinnachbildungen zusammengefügt werden, haben PanelPiedra zum führenden Hersteller von Steinpaneelen weltweit gemacht.

PanelPiedra Steinpaneele werden von Architekten und Planern, Dekorateur, Messebauern, Hotel- und Gaststätteneinrichter, Laden- und Innenausbauern als Gestaltungselement eingesetzt. Aber auch der moderne und innovative Möbelbau weiß heute die gestalterischen Vorzüge von PanelPiedra Steinpaneele zu nutzen, um seine Möbel in ein besonderes Ambiente zu tauchen.

Produktbeschreibung PanelPiedra Steinpaneele:

PanelPiedra Steinpaneele (Classic und Brick) bestehen aus 2 Schichten.



Erste Schicht: Die dekorative Sichtseite der Paneele besteht aus einer 3 bis 5 mm starken Polymerbetonschicht. (15 % Kunstharze und Härter, 85 % Steingranulat)

Zweite Schicht: Dabei handelt es sich um einen Träger aus Polyurethan Hartschaum mit offenen Zellen. Dieser ist nicht nur leicht, sondern verleiht den Paneelen auch gute thermisch und akustisch isolierende Eigenschaften.

Die Paneele haben an den Querseiten eine Verzahnung, die bei der Montage ineinander greift, außer die Serien Lifestyle und Vintage.

Mit ca. 6-9 kg und einer Größe von ca. 1 m² je Paneele handelt es sich um ein absolutes „Leichtgewicht“, das von einer Person gehandelt werden kann.

Das Brandverhalten der Paneele ist gemäß der EN 13501-1 als B – S3,d1 zertifiziert.

Einsatz und Anwendung der PanelPiedra Steinpaneele:

- Architekten und Planer, Dekorateur, Laden- und Innenausbauer, Messebauer, Möbelbauer verwenden die Paneele.
- Im Innenbereich, auch in Feuchtbereichen wie Spa- und Wellnessbereichen einsetzbar.
- Bedingt auch im Außenbereich einsetzbar.
- Zur Erstellung von Wandelementen und Wandverkleidungen, Säulenverkleidungen, Regal- und Thekensysteme und vieles mehr verwendbar.
- Hotelerichtungen, Gaststätten- und Restaurantrichtungen.
- Messestände.
- Theater- und Filmkulissen.
- Schiffsinneausbau.

Vorteile von PanelPiedra Steinpaneele:

- Hochwertige Qualität durch ausgesuchte Materialien
- Moderne und innovative Dekore und Farben
- Perfekte und langlebige Oberfläche durch die Zusammensetzung von Stein, Polyurethan und Farbe
- Akustische und thermische Isoliereigenschaften
- Einfache Montage (siehe Seite 16), die durch das geringe Gewicht und das handliche Format zusätzlich erleichtert wird
- Es sind keine besonderen Transportbedingungen zu beachten. Die Paneele werden kartonverpackt (3 bis 5 Paneele je Karton) geliefert (siehe Seite 18)
- Einfache Reinigung und Pflege (siehe Seite 18)

Lieferzeit: Lagerware innerhalb von 2-3 Werktagen. Impressionen innerhalb von 3-4 Wochen.

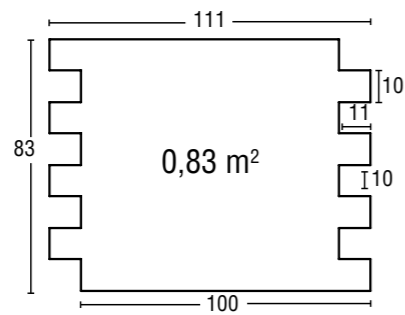
PIZARRA



PR-20 PIZARRA SAND WEISS



LAGER-WARE



Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.						
PR-20	● MSA-10	● PTX-01	● PTE-22	6-7	3	36

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

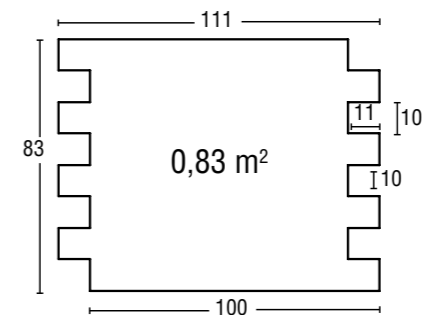
PIZARRA



PR-22 PIZARRA GRAU



LAGER-WARE




Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.						
PR-22	● MSA-30	● PTX-03	● PTE-22	6-7	3	36

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

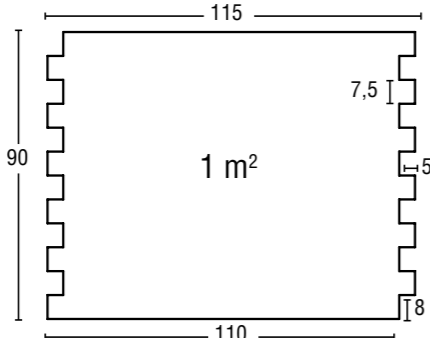
PIZARRA ANDES









PR-415 PIZARRA ANDES ITAL WEISS



LAGER-WARE




Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.						
PR-415	○ MSA-70	○ PTX-20	● PTE-22	7-8	4	48

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

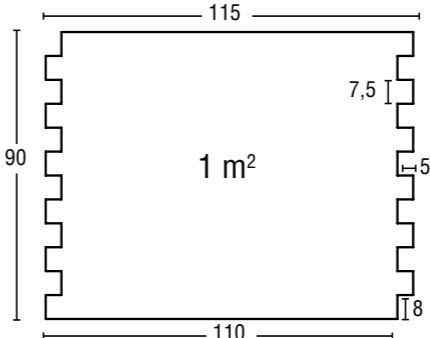
PIZARRA ANDES









PR-412 PIZARRA ANDES GRAU



LAGER-WARE




Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.						
PR-412	● MSA-30	● PTX-03	—	7-8	4	48

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

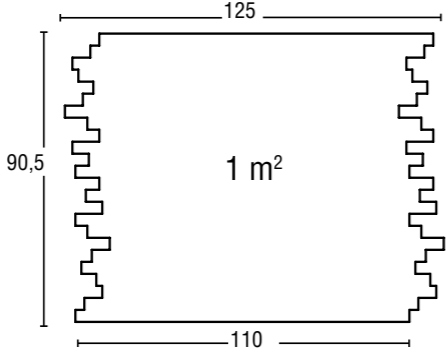
PIZARRA ALPES



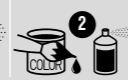





PR-442 PIZARRA ALPES GRAU



LAGER-WARE




Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.	 *	 1	 2			
PR-442	● MSA-30	● PTX-03	—	8-9	3	36

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

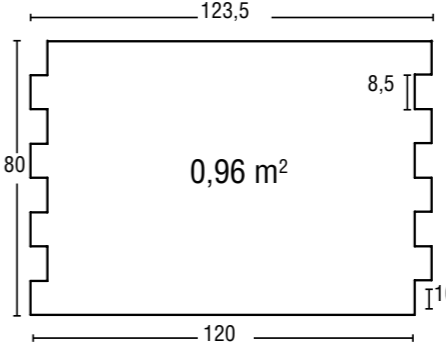
PIZARRA NEPAL









PR-420 PIZARRA NEPAL SAND WEISS



LAGER-WARE




Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.	 *	 1	 2			
PR-420	● MSA-10	● PTX-01	● PTE-22	7-8	3	36

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

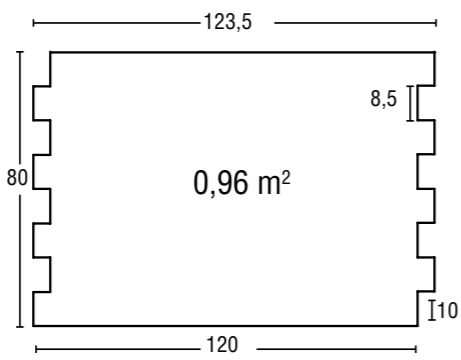
PIZARRA NEPAL











PR-421 PIZARRA NEPAL BRAUN



LAGER-WARE




Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.	 *	  *	  *			
PR-421	● MSA-80	● PTX-09	● PTE-35	7-8	3	36

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

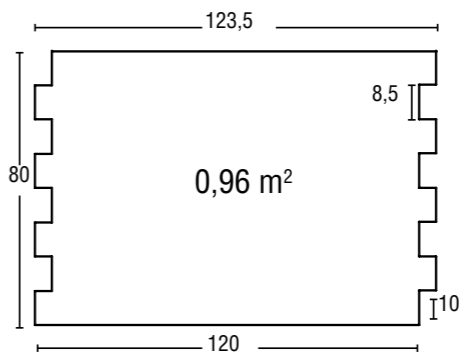
PIZARRA NEPAL











PR-423 PIZARRA NEPAL SAND BRAUN



LAGER-WARE



Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.	 *	  *	  *			
PR-423	● MSA-20	● PTX-02	○ PTE-33	7-8	3	36


*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

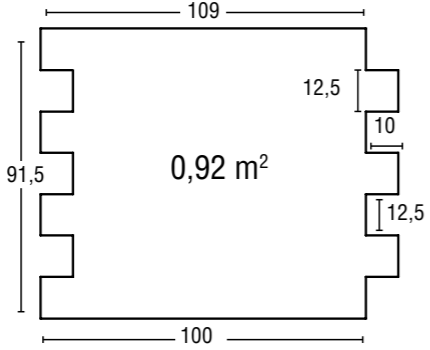
LAJA GALLEGA









PR-80 LAJA GALLEGA SAND WEISS

LAGER-WARE





Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.	 *	 1	 2			
PR-80	MSA-10	PTX-01	PTE-22	6-7	4	48


*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

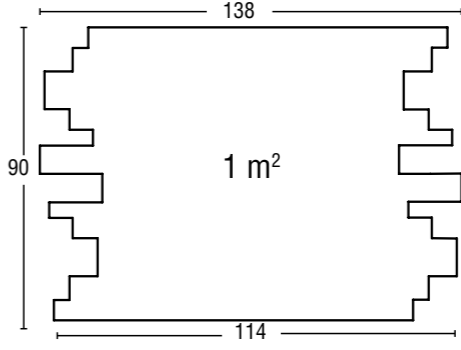
PIEDRA ARIDA









PR-120 PIEDRA ARIDA OCKER

LAGER-WARE





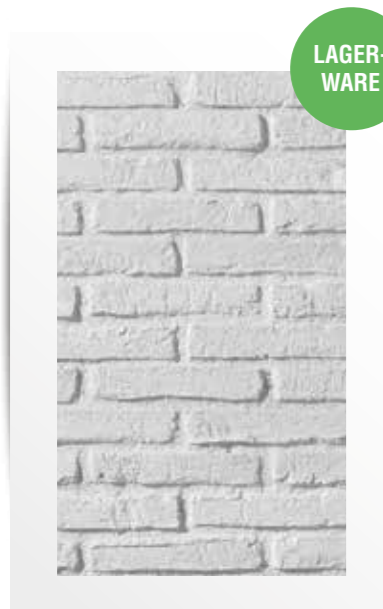
Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.	 *	 1	 2			
PR-120	MSA-10	PTX-60	PTE-21	6-7	3	36

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

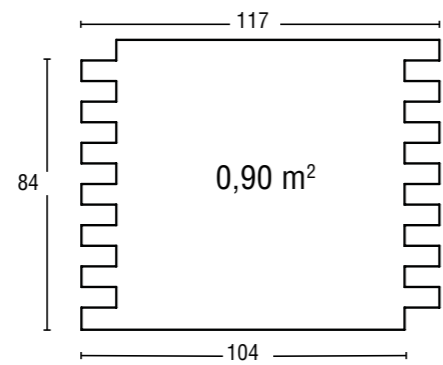
KLINKER



PR-71 KLINKER WEISS



LAGER-WARE



Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.						
PR-71	○ MSA-70	○ PTX-10	-	6-7	5	60

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

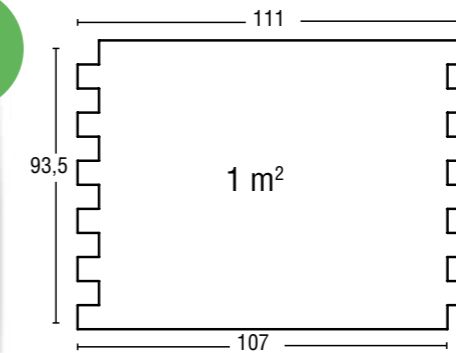
KLINKER



PR-509 KLINKER ROT



LAGER-WARE



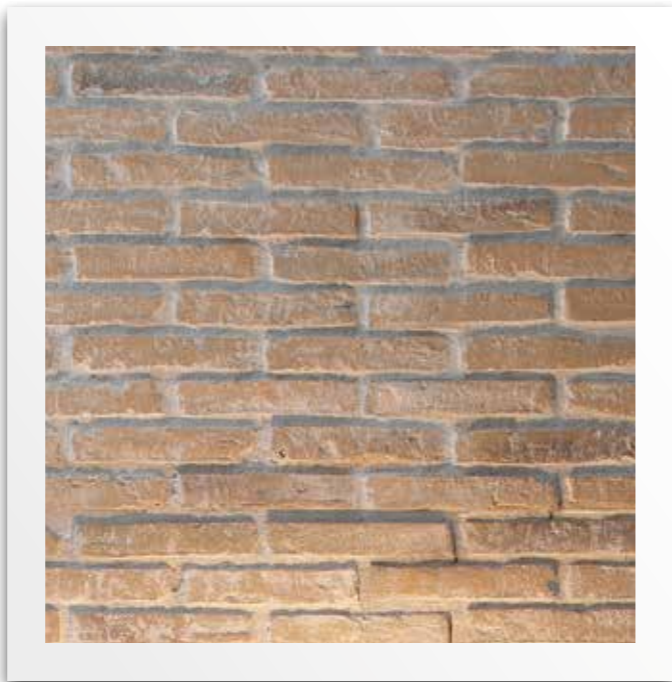
Dekor-Nr.	Fugenmasse	Farbe	Altmacher	Gewicht je Paneele	Anzahl Paneele je Karton	Anzahl Paneele je Palette
COD.						
PR-509	● MSA-50	● PTX-12	● PTX-11 ● PTX-19	6-7	4	48

*Zwingend notwendig für die Verarbeitung.

IMPRESSIONEN



Ladrillo Caravista®



Ladrillo Rustico®



Ladrillo viejo inglés - Old British Brick®



Coco®



Cabernet®



Pinot®

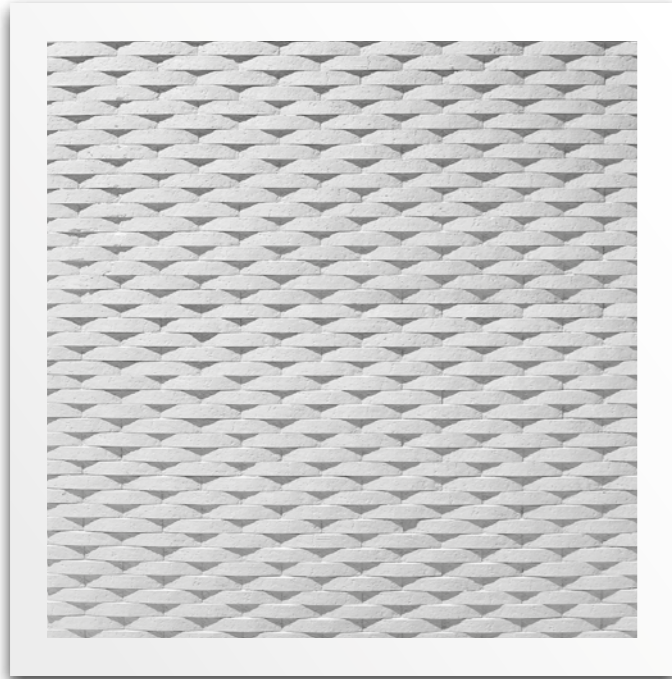


Blair®



Cemento Rost®

IMPRESSIONEN



Emphasis®



Delphi®



Symphony®



Original Capitone®



Cemento®



Versalles®

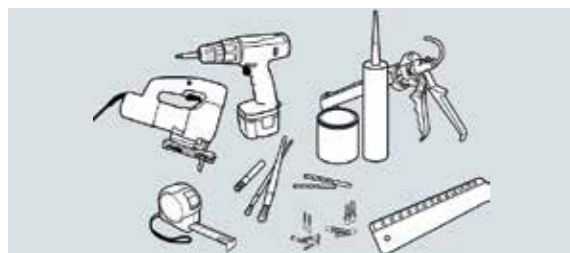


Concept®

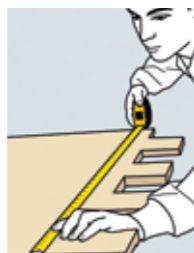


Premier®

MONTAGE



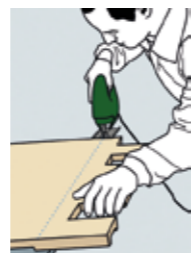
Zur Montage benötigen Sie folgendes Werkzeug:
Schraubendreher mit verschiedenen Aufsätzen. Stichsäge mit Holzsaägeblatt (Kreissäge für Profis empfohlen) Kartuschenpistole, Maßband, Lineal, Pinsel, Bürste zum Kaschieren der Fugenmasse, 3 mm und 8 mm Bohrer, Dübel und Schrauben, elektrische Nagelpistole, Fugenmasse (Innen- und Außenbereich), Farbe und Altmacherspray (zum Mischen und für das Finish).



Messen Sie die zu verkleidende Oberfläche und berechnen Sie wie viele Paneele benötigt werden. Jedes Paneel misst in etwa ein Quadratmeter.



Verwenden Sie ein Lineal und einen Marker o.ä. und zeichnen Sie eine Linie entlang der Oberfläche, wo geschnitten werden soll.



Bei Paneelen mit einer Verzahnung, beginnen Sie mit dem Zuschneiden an einem Ende der Verzahnung.



Überprüfen Sie ob das Paneel richtig geschnitten ist.



Setzen Sie das Paneel an die Wand und verwenden Sie ein 3 mm Bohrer. Bohren Sie direkt durch das Paneel bis zur Wand durch um eine Markierung zu setzen, wo später Dübel gesetzt werden.



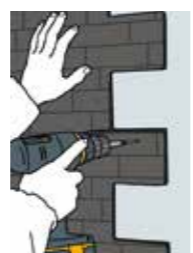
Es wird empfohlen an den Stellen zu bohren die anschließend gut zu verstecken sind. Wählen Sie dazu 4-6 geeignete Stellen pro Paneel.



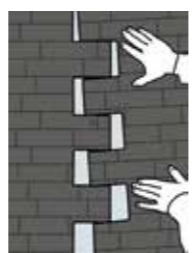
Entfernen Sie die Abdeckung und bohren Sie mit dem 8 mm-Bohrer ein Loch in die Wand, an der zuvor markierten Stelle.



Alle Dübel einsetzen.



Paneel auf die Wand und schrauben dies durch die Löcher fest. Die Schrauben ca. 2 - 3 mm versenken und anschließend mit der Fugenmasse, Farbe und Altmacher abdecken.



Montieren Sie so alle Paneele nacheinander.



Wiederholen Sie den Vorgang systematisch bis die Wand montiert ist. Die Schrauben immer an Stellen einfügen, wo sie gut verdeckt werden können.



Sobald die Fläche vollständig mit den Paneelen bedeckt ist, die Fugen und Bohrlöcher mit der Fugenmasse ausfüllen.



Mit einem feuchten Pinsel lässt sich die Fugenmasse glätten und anpassen.



Sobald alle Fugen kaschiert sind warten Sie 2-4 Stunden.



Wenn die Fugenmasse vollständig trocken ist, tragen Sie die Farbe mit einem Pinsel auf.



Das Spray kaschiert die Farben zwischen Fugen und Paneele. Wenn die Farbe trocken ist, mit ca. 40 cm Abstand das Spray über die Fugen sprühen.



Gleich danach, wenn die Farbe noch feucht ist mit einem nassen Tuch über die Fugen wischen und die Farbe verreiben. Wiederholen bis das gewünschte Ergebnis erreicht ist.



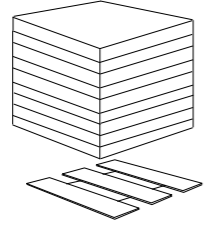
Sobald diese Vorgänge beendet sind, sollte das Ergebnis perfekt sein.

Wichtiger Hinweis:

- Wenn die Paneele zugeschnitten sind empfehlen wir die Schnittkanten mit Schleifpapier nachzubessern.
- Für eine schnellere Befestigung kann ein Druckluftnagler verwendet werden.
- Beim auftragen der Farbe achten Sie auf den richtigen Abstand (ca. 40 cm). Sprühen Sie kurz und oft. Sofort nach dem Auftragen mit einem feuchten Tuch verreiben. Es ist wichtig, die Fugenmasse und die Farbe vollständig trocknen zu lassen.
- Alle Paneele können auch geklebt statt geschraubt werden (Klebmasse MSA-3 aus unserer Produktliste).

TECHNISCHE DATEN Nur für PR Modelle (Serie Classic - Design - Brick)

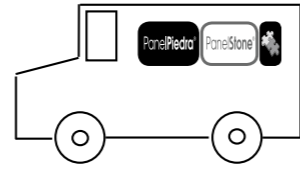
Dichte			
Angewandte Dichte Paneel	UNE EN 1602	Kg. m ³	700-800
Angewandte Dichte Polyurethan	UNE EN 1602	Kg. m ³	300-350
Feuer- und Hitzebeständigkeit			
Dimensionsstabilität -30°		Bei %Vol.	<0,5
24 Stunden +90°		Bei %Vol.	<1
Wärmeleitfähigkeit bei 10°C	UNE EN 92202	W/(mK)	0,022
Rückstände nach der Zündung	DIN 53395	%	0,9
Technische Stärke			
Traktion Stärke	ISO 527	MPa	97
Flexion Stärke	ISO 178	MPa	250
Flexion Modul	ISO 178	MPa	9750
Verformungstemperatur unter Belastung	ISO 75 A	°C	90
Shore-Härte	DIN53505	%	60
Ausfederung	DIN53573	%	50
Druckfestigkeit	UNE EN 826	Kpa	200-250
10 % Verformung			
Isolierende Eigenschaften			
Dielektrizitätskonstante 20°C	1000 Zyklen	----	2,2
Spannungsfestigkeit	-----	KV/cm	150-200
Power-Factor		%	0,02
Elektrischer Widerstand	1000 Zyklen	Ohmios / cm	1.18 x10 ¹³
Widerstandsfähigkeit im Außenbereich			
Widerstand gegen Kochsalzlösung	NatriumchloridWasser 5,0± 0,5%	Temperatur 35° / -2	2000 Stunden OK
Beschleunigter Kammer Widerstandtest Lampe UV B 3131	UV-Strahlung Temp. +50° / 3°	2000 Stunden	Keine Verkalkung Kein Glanzverlust



VERPACKUNG:

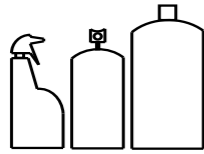
Die Paneele und das Zubehör werden in Einwegkartons und auf behandelten Holzpaletten geliefert.

Der letzte Halter ist verantwortlich für die Entsorgung.



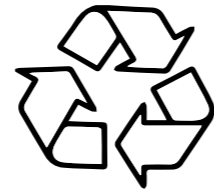
TRANSPORT:

Es besteht keine Gefahr beim Transport von der Ware für die Umwelt.



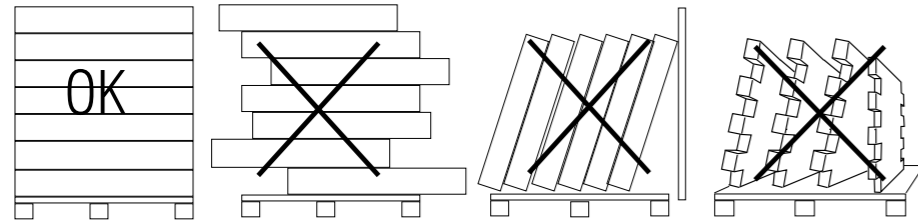
REINIGUNGSMITTEL:

Wir empfehlen eine Reinigung der Paneelwände mit Wasser. Falls der Bereich desinfiziert werden soll, verwenden Sie pH-neutrale Mittel. Verwenden Sie keine scharfen Chemikalien wie Bleichmittel, Säure-Base-Entfetter, Ammoniak, Kalk-Entferner, etc.. Diese Produkte reagieren mit den Carbonaten und es könnten Flecken entstehen. Vor der Benutzung von Reinigungsmitteln, testen sie das verdünnte Mittel an einer unauffälligen Stelle. Wir raten jedoch von der Verwendung aggressiver oder ölhaltiger Reinigungsmittel ab, da diese mit der Oberfläche reagieren und zu Flecken führen könnten.



UMWELTSCHUTZ:

Das Produkt stellt keine Gefahr für die menschliche Gesundheit oder die Umwelt dar. Es ist ökologisch und aus 75% mineralischen Überresten aus Steinbrüchen hergestellt.



EMPFEHLUNG ZUR LAGERUNG:

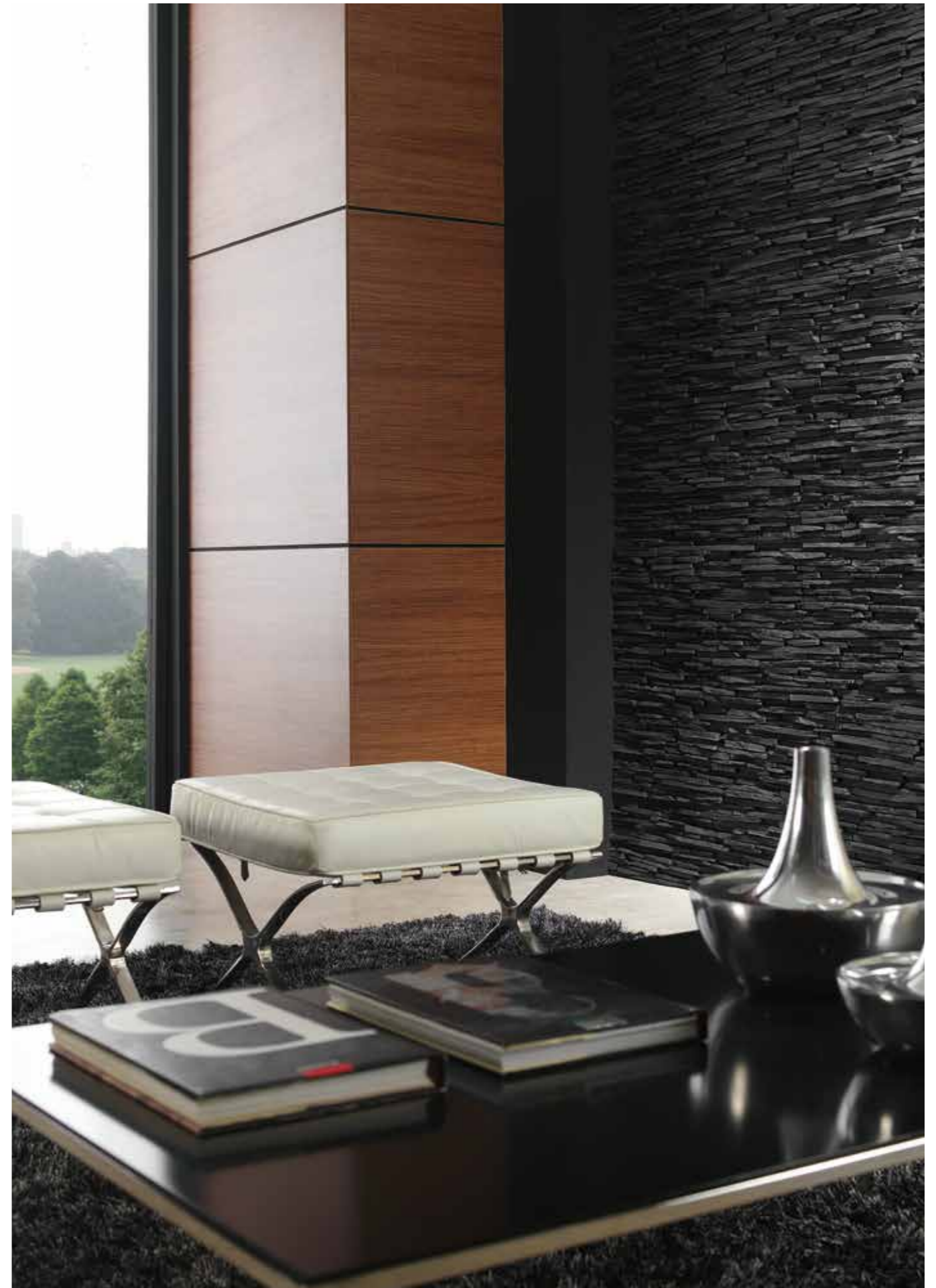
Die Paneele müssen im Innenbereich gelagert werden. Sie sollten in den Kartons auf einer ebenen Fläche horizontal gelagert werden. Lagertemperatur zwischen 5°C und 45°C.

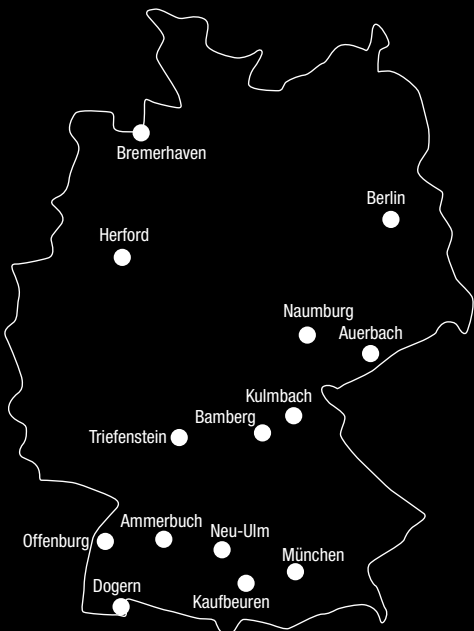
EMPFEHLUNG ZUR MONTAGE:

Der Einbau verursacht Staub. Dieser kann durch die Verwendung eines Staubsaugers während der Montage aufgefangen werden, sodass der Staub sich nicht im ganzen Raum verteilt. Nach der Montage des Produkts sammeln Sie alle Abfälle ein und reinigen den Bereich mit Wasser. Entsorgen Sie die Reste umweltgerecht.

EMPFEHLUNG ENTSORGUNG:

Vermeiden Sie Verschwendungen. Abfälle sollten den Vorschriften entsprechend durch die zuständigen Unternehmen entsorgt werden.





Wir sind für Sie da.

Zentrale

Carl Götz in Neu-Ulm

Otto-Renner-Straße 15
89231 Neu-Ulm
Fon: 0731/7048-0
Fax: 0731/7048-777
E-Mail: neu-ulm@carloetz.de

Carl Götz in Ammerbuch

Hagenring 7
72119 Ammerbuch-Altlingen
Fon: 07032/7807-0
Fax: 07032/7807-11
E-Mail: ammerbuch@carloetz.de

Carl Götz in Bamberg

Benzstraße 1
96052 Bamberg
Fon: 0951/6057-0
Fax: 0951/6057-79
E-Mail: bamberg@carloetz.de

Carl Götz in Berlin

Großbeerenstraße 144
12277 Berlin
Fon: 030/6840930
Fax: 030/7414070
E-Mail: berlin@carloetz.de

Carl Götz in Dogern

Gewerbestraße 17
79804 Dogern
Fon: 07751/8372-0
Fax: 07751/8372-20
E-Mail: dogern@carloetz.de

Carl Götz in Herford

Homburgstraße 181
32049 Herford-Falkendiek
Fon: 05221/18715-0
Fax: 05221/18715-80
E-Mail: herford@carloetz.de

Carl Götz in München

Am Werbering 2
85551 Kirchheim
Fon: 089/9048310
Fax: 089/9039019
E-Mail: muenchen@carloetz.de

Carl Götz in Naumburg

Graf-Stauffenberg-Straße 16
06618 Naumburg
Fon: 03445/7191-0
Fax: 03445/7191-11
E-Mail: naumburg@carloetz.de

Carl Götz in Triefenstein

Bahnhofstraße 12
97855 Triefenstein-Trennfeld
Fon: 09395/88-0
Fax: 09395/88-88
E-Mail: triefenstein@carloetz.de

Andreas Popp in Auerbach

Am Jahnsbacher Berg 7
09392 Auerbach
Fon: 03721/2901-0
Fax: 03721/2901-33
E-Mail: auerbach@holz-popp.de

Andreas Popp in Kulmbach

Gummstraße 15
95326 Kulmbach
Fon: 09221/5003-0
Fax: 09221/5003-33
E-Mail: kulmbach@holz-popp.de

Stadelbauer in Offenburg

In der Spöck 3
77656 Offenburg
Fon: 0781/6108-0
Fax: 0781/6108-80
E-Mail: info@stadelbauer.com

Holz Sturm Kaufbeuren

Julius-Probst-Str. 10
87600 Kaufbeuren
Fon: 08341/9045-0
Fax: 08341/9045-99
E-Mail: info@holz-sturm.de

Importlager Bremerhaven

Fon: 0731/7048-0
Fax: 0731/7048-777
E-Mail: neu-ulm@carloetz.de

Importlager Baltikum

Fon: 0731/7048-0
Fax: 0731/7048-777
E-Mail: neu-ulm@carloetz.de



Geschäftsführung:
Philipp Zumsteg,
Maximilian Zumsteg,
Christoph Zumsteg,
Jochen Fraas (Stadelbauer)